

Varnæs Sogns Kirkeblad

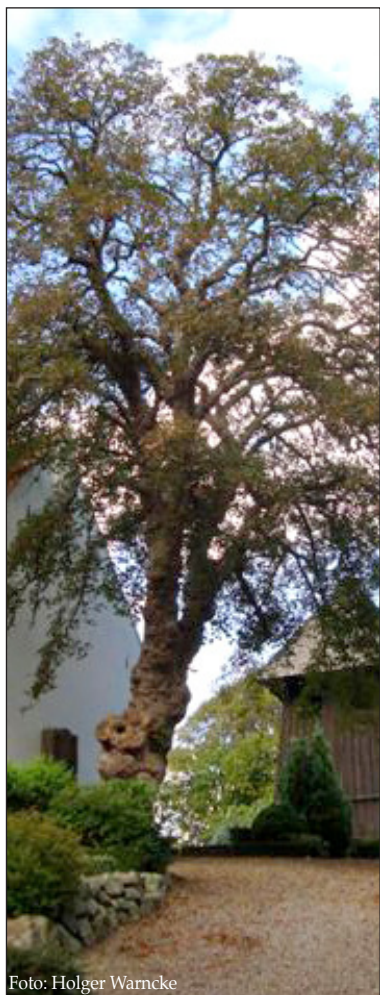


Foto: Holger Warncke

Passionsbilleder i konfirmandstuen

Kendte sønderjyske malere fra vor tid er Emil Nolde, Jeppe Madsen-Ohlsen og Franciska Clausen. Til kredsen af de lidt mindre kendte hører Harald W. Lausen (1913-1989) Mest kendt er Harald Lauesen nok fra den årlige Grænselandsudstilling i Sønderjyllandshallen, som han i 1970 var initiativtager til. En sammenslutning, der sikrede sønderjyske kunstnere og tyske og danske gæsteudstillere et årligt udstillingssted.

Harald Lausens bedstefar var født i Brøns, men selv voksede han op i Wiesbaden i Tyskland og kom 1932 på kunstakademiet i Düsseldorf, hvor især Paul Klee blev hans forbillede. I 1937 lykkes det ham at få dansk pas og komme væk fra Hitlerjugend, som han selv var blevet optaget af og havde taget afstand fra. Men at være tysktalende i kunstkrede København sidste i 30erne var heller ikke let. Det er i denne periode han laver en fin serie på 14 træsnit fremstillende Jesu lidelseshistorie, hvoraf vi velvilligt af Harald Lausens sønner, Peter og Jes Lausen, har fået lov til at ophænge otte gengivelser i konfirmandstuen. Jesu lidelse er den jordiske virkelighed, der ikke kun var en trøst for de faldne og efterladt i to verdenskrige, men også er den virkelighed, der er hjælpen for os i mødet med døden. Stærk kunst i et rum, hvor vi mødes om kirkeligt og folkeligt arbejde.

Skønt udsat for forhånelse af danske kunstnere deltager Harald Lauesen i Kunsternes efterårsudstilling og Charlottenborgs forårsudstilling i 1936. Germanismen og påvirkningen af Klee må nu vige for interessen for nordiske malere som Edward Munk og navnlig J.F.Villumsen. Det fører til, at Harald Lauesen i 1947 modtager Kunstakademiets lille guld-

fortsættes side 2

medalje og i 1948 vinder den store guldmedalje.

Aabenraa'erne Paul Unna og Jacob Jakobsen får blik for Harald Lausen, anbefaler ham at bosætte sig i Sønderjylland, hvor sproget ikke vækker anstød. Forbindelsen fører til, at Harald Lausen bliver gift med Jacob Jacobsens datter Inge Lisa og bygger hus i Bodum. Fra 1967 til 1980 underviser Harald Lausen på Aabenraa Statsskole.

Årene i Sønderjylland blev gode år. Temaet for hans kunst var familielivet, bl.a. i serien "Dybvighoved-billederne". I 1960'erne og 70'erne arbejder han med nonfigurativ kunst, billeder, han kaldte "Væretiller", kunstværker der udmærkede sig ved den særlige egenskab at være til.

Hør om Harald W. Lausen i konfirmandstuen den 18. november kl. 19.

Povl Callesen



Danmark år 2090

Det er år 2090. I kirkerne er præsterne blevet erstattet af elektroniske præster, som sidder derhjemme, eller man har optaget deres stemmer, som så bliver brugt til gudstjenesterne. Kirkerne bliver i dag kun brugt til konfirmation, begravelse og bryllup. Derudover bliver de brugt som turistattraktion for turister fra udlandet.

På sportens område er bundhold som Sønderjyske og Hobro, tophold og hold

som FCK og Midtjylland kæmper om overlevelse i superligaen. I engelsk fodbold er det stadig meget af det samme, men hold som LFC og South Hampton er store favoritter, hver gang sæsonen skydes i gang, hvor hold som City og Arsenal er lidt længere nede og kæmper om Euro Cup.

I politik er der kommet mange flere unge politikere, og nu er det dem, der står i spidsen for partierne.

Toke Ebbesen, konfirmand

Salg af lodsedler

Søndag d. 9. november
vil kommende konfirmander komme rundt i Varnæs/Bovrup-området for at sælge lodsedler som tidligere.

Lodsedlerne sælges som støtte for "De danske sømands/udlandskirker" og koster 20 kr. stykket.

Vi håber, alle vil tage godt imod dem.

*Britta Leonhardt
på vegne af Menighedsrådet*

Det lille Teater i Varnæs kirke

Søndag den 9. november
opfører Det lille Teater, Gråsten,
4 bibelske spil
ved gudstjenesten kl. 10.00

Spillene er familievenlige, til glæde for alle fra 10 års alderen. Det er en genkendelig gudstjeneste med de faste led, hvori spillene indgår: Jakob og Esau; Den fortabte søn; Kvinden grebet i ægteskabsbrud; Jeg er verdens lys.



Mest for børn

Historie fra bogen:
Fredriks flyverdragt

Af: *Esben Nyholm og
Henrik G. Lund, ill. Camilla Fjermestad Lang*



Morgenstund

Det er tidligt om morgenen, og Fredrik ligger i sin seng. Sikke en drøm. Fredrik kigger over på opslagstavlen. Der hænger skabelsen som tegneserie. Hans tegneserie. Fredrik tænker på læreren og på timen ovre på skolen. Han tænker på den skøre drøm, han lige er vågnet af. Så smiler han, trækker dynen op til næsen og nyder stilheden i det gamle hus.

Fredrik elsker det gamle hus. Han elsker sit værelse, og han elsker morgenen. Det er tidligt, men lyset strømmer allerede ind ad vinduet. Der er mange ting, der starter på ny, når det er morgen. Han står op, åbner vinduet og lytter til morgenen. I vindueskarmen står en potteplante. Det er en husfred. Ved siden af ligger to sten. En sten fra stranden hjemme hos morfar og mormor og en kirsebærsten. Fredrik tager kirsebærstenen og propper den ned i jorden i potten ved siden af husfreden.

Stenen fra stranden lægger han i lommen. Morgenen er lidt lige som skabelsen. Først mørke, kulde og ingenting. Så lys, varme og masser af liv. Det summer lige ved hans øre. En høj summen som en helikopter i modvind. Fredrik smiler. Han ved godt, hvad det er. En brumbasse stryger lige forbi hans kind og ud ad vinduet igen. Den summer ude i haven på jagt efter de morgenfriske blomsters nektar og pollen. Fredrik har stadig nattøj på. Han styrter ud af værelset forbi sine forældre. De sidder med kaffe og en masse papirer og tegninger over det nye hus, som de er ved at bygge.

- Skal du ikke have morgenmad, Fredrik? Spørger mor. - Det er søndag. - Jep, råber Fredrik. - Jeg skal lege. Fredrik står ude i entreen og leder efter sin gamle grønne flyverdragt.

- Hvor er min flyverdragt? Råber Fredrik ind i køkkenet. Mor kommer ud til ham og smiler. Hun har lillesøster på armen. - Flyverdragten har jeg pakket væk. Den ligger ude i garagen i en pose, som far skal køre til genbrugsstationen. Du får en ny til efteråret, Fredrik. Mor ser lidt bekymret ud. Hun kan godt se, det trækker op til ballade. - Åh nej, tænker Fredrik. - Nu skal vi i gang med hele balladen om den flyverdragt igen. Fredrik drejer rundt om sig selv, smyger sig uden om mor og lillesøster og smutter ud uden at sige et ord. Ud i garagen.

Bagefter lægger Fredrik sig i hængekøjen. Den er hængt op mellem de to gamle skæve æbletræer. Han kigger op i det uendelige. Skyerne danner figurer på himlen. En sky ligner en engel, og en anden sky ligner morfar. To meter høj og med kæmpestore hænder. Fredrik ligger i sit nattøj og tænker på morfar og på det nye hus, de snart skal flytte ind i.

Kirsten Krog

Langtidsholdbart alsisk bryllup!

På Nørrekær i Bovrup bor Dinne og Peter Lassen. De er et skoleeksempel på, hvordan ægte kærlighed skal leves. Trods problemer med førligheden og at især Dinne er afhængig af professionel hjælp udefra, fejler humøret ingenting, og de forstår at få det bedste ud af deres situation. De har levet et smukt liv med mange oplevelser, som de er gode til at berette om trods den høje alder.

Parret er meget taknemmelige for den hjælp, de kan få nu, da helbredet svigter. De morer sig meget over en fra hjemmeplejens kækkede drillerier. Hjælperen spørger Peter, om han ikke har modtaget en pakke med posten i går. Det mener Peter ikke at have. Hjælperen svarer: Jamen alle over 90 år får da tilsendt en rullepølse i disse dage!!

Dinne og Peter mødtes på en gård i Sundsmark ved Sønderborg. Peter kom fra Felsted og Dinne fra Kegnæs. Pladsen var Dinnes første i en alder af næsten 17 år. Dinne blev ansat et par måneder før Peter. De andre ansatte på gården drillede Dinne med, at den nye karl ville være noget for hende, og skæbnen ville, at det blev de to.

I 1948 blev der holdt et stort alsisk bryllup for dem på Kegnæs. Ved alsisk bryllup forstår man, at alle er indbudte, idet gæsterne betaler selv kuvertprisen. Derved bliver et bryllup en kæmpefest med alle i nabolaget. Der er ikke forskel på, om det er storbondens datter eller den lille husbonds datter. Alle er lige. De husker begge tydeligt, hvordan nogle lokale musikere spillede helt til den lyse morgen.



Efter brylluppet flyttede det unge par til Felsted for at overtage Peters forældres gård. De havde køer, ungkreaturer, grise, høns og heste, som man havde på den tid. De havde flere ansatte og et godt fællesskab samt meget arbejde. Efterhånden kom der to sønner til. I dag bor den ene søn på slægstgården sammen med sin familie. Den anden søn bor i nærheden. Dinne og Peter har meget glæde af dem alle og hyppig kontakt. I stuen på Nørrekær prydes væggene af talrige familiefotos fra fortid og nutid. Der er børn, børnebørn og oldebørn, og Dinne og Peter har god kontakt til dem alle.

Især Peter er god til at fortælle fængslende historier fra livets hændelser med stor entusiasme og indlevelse. Det er en stor fornøjelse at besøge parret og opleve den livsglæde og varme parret er i besiddelse af trods svære handicaps.

Parret har været gift i 66 år og levet et godt og lykkeligt liv, så det blev, hvad man må kalde et langtidsholdbart alsisk bryllup. Det er en gave for vores nære samfund, at der findes mennesker som Dinne og Peter !

Bente Dall

At synge gamle og nye salmer

“Salmen er sjælens vej til Gud”

Ved et foredrag på en intern sommerhøjskole arrangeret af Vejlbj Kirke, Djursland, indledte foredragsholderen sit indlæg med ovenstående smukke citat. Foredraget handlede om den danske salmetradition fra 1500 til i dag. Vores tre danske salmedigtere: Kingo, Brorson og Grundtvig har alle tre haft stor indflydelse på den danske salmetradition, men vi har i dag med den nye salmebog fået mange nye salmer - og nutidens bud på salmer har efterhånden vundet indpas, så vi med glæde og måske begejstring også synger dem ved gudstjenesten. Og der bliver stadig skrevet nye salmer og komponeret nye melodier. Nogle af de nyere salmedigtere vælger at skrive tekster til kendte og elskede salmemelodier. Det er modigt gjort.

En af de meget spændende nye salmedigtere er forfatteren Iben Krogsdal. Hun skriver salmer til det moderne menneske på godt og ondt og har netop udgivet 40 nye salmer med titlen “Fuldmagt”. 11 af disse salmer er skrevet ud fra ældre salmer. Vi besøgte på højskolen Iben Krogsdal i Hjortshøj Sognegård, der ligger ved Hjortshøj kirke, hvor Ibens mand er ansat som præst. Vi hørte et engageret foredrag om de nye salmer og fik lov til at prøve at synge nogle af dem. For mig var der en ny salme med melodi af Bent Fabricius-Bjerre fra 2013, som gjorde et stort indtryk. Tekst og melodi er nøje afstemt. Og digtet, der heder “Når stemmer og fugle forstummer”, er en fuldtræffer. Digtet bliver citeret her nederst.

Det at synge salmer er for mig noget forløsende i forhold til de følelser, vi bærer på. Hele spektret af følelser er rigt repræsenteret i salmebogen. Fra den mest tindrende glæde og taknemlighed over livet og naturen til den dybeste fortvivlelse. Tænk bare på stemningen i “I al sin glans nu stråler solen” til sammenligning med stemningen i “Af dybsens nød”.

“Så syng Danmark”. Også i kirkerne er der mulighed for at synge af karsken bælghver eneste søndag.

Når stemmer og fugle forstummer

*Når stemmer og fugle forstummer
og solen er rød som sig selv
går håbet på vandring ved graven
hvor nogen har hvasket farvel*

*Når den jeg har elsket er borte
og ikke kan mærke hvor hårdt
min kærlighed skriger og jager
og nægter at vende sig bort*

*Når den jeg vil røre er borte
og ikke kan vide hvor tit
min kalden forsvinder i intet
som døende ensomme skridt*

*Så lov mig du findes i døden
så lov mig du åbner din favn
med himmelske, lysstærke arme
og siger min elskedes navn*

Tekst Iben Krogsdal, 2012

Ann Nissen

Turen til Slesvig

Vi mødtes ved præstegården fredag morgen, og afgangen gik ved kl. 9. Vi var alle klar og havde tingene lagt i traileren, og Inge Marie skulle være følgebil. Vi cyklede over Assenholm til Flensborg og med 76 til Slesvig.

Da vi ankom til vandrehjemmet ved kl. 17, havde vi lige en time til at finde vores værelser og pakke ud. Drengene skulle sove i 2 værelser, mens vi piger jo deltes om et værelse. Det var super hyggeligt! Kl. 18 var der aftensmad, og vi fik spaghetti med kødsovs og salat.

Efter maden gik vi en tur ned i byen og kiggede på alt, hvad der skete om aftenen, drengene fandt selvfølgelig hurtigt noget at spise.

Næste morgen var der morgenmad kl. 8. Det var et stort morgenbord med rundstykker, pålæg, frugt, müsli og kakao. Efter at vi havde spist, cyklede vi videre til Slesvig Domkirke, hvor vi så den kæmpestore og virkelig flotte Brüggemann-altertavle. Ca. kl. 11 fortsatte vi mod Danevirke, hvor vi var på museum og ude at se de store bakker. Da vi havde set det hele, satte vi os ned

på nogle bænke og spiste vores frokost. Kl. 15 cyklede vi mod Hedeby. Der var der nogle kæmpe bakker, som vi tog en trappe op til.

Da vi kom tilbage til vandrehjemmet var der aftensmand kl. 18 ligesom dagen inden. En time efter vi havde spist, tog vi en aftentur i byen, hvor Povl gav is, og vi tog også ned på en skaterbane, hvor drengene legede med deres cykler.

Næste morgen spiste vi morgenmad kl. 8 og smurte vores madpakker. Da vi havde gjort det, skulle vi pakke og rydde op (vi piger skulle også feje pga. et mindre uheld med nogle popcorn). Da vi alle var færdige cyklede vi hen til Ansgar kirke, hvor vi skulle til gudstjeneste kl. 10. Det var en dansk kirke, så man kunne heldigvis forstå, hvad præsten sagde.

Da gudstjenesten var færdig gik turen for alvor hjem til Danmark. Det var noget af en tur! For selvfølgelig skulle det lige regne, så vi alle var godt våde resten af vejen. Da vi nåede grænsen, gjorde vi lige stop i Poetzsch, hvor vi måtte købe for resten af vores penge. Vi ankom til Varnæs ved 18 tiden. Og det havde været en rigtig god tur.

Ida Fogt, 7. klasse



Skubbere

Vi er så privilegerede i vort lille samfund at have et plejehjem. Beboerne kan glæde sig over en stab af erfarne medarbejdere, over i mange tilfælde at have familie og bekendte boende i nærheden og over det liv, som en vennekreds og et bogudlån af frivillige skaber. Som vi kender det mange andre steder fra, vil vi også gerne tilbyde beboerne på vort

plejehjem at få sig rørt ved en gå- eller cykeltur, så tit det kan lade sig gøre. Og det er hver gang en fornøjelse at gå eller cykle med beboerne. Men vi kunne godt være lidt flere, for vi når desværre ikke at gå eller cykle med alle dem, der håber på at komme ud på en lille tur onsdag mellem 15.30 og 17. Så til dem, der allerede har tænkt på det, kom, når I kan.

Povl Callesen

Kirkegårdsvandring

Mandag d. 1. september var der kirkegårdsvandring på Varnæs kirkegård. Det var der mange, som syntes var interessant – ca. 40 mødte op for at høre om kirkegårdens historie og dens forskellige gravsteder. Vi gik rundt knap to timer, så var det ved at blive mørkt. Gravsteder fra den nye del af kirkegården og kirkegårdens udvikling gennem årene blev derfor vist i konfirmandstuen efter kaffen. Vi fandt undervejs ud af, at der var familiemæssige bånd mellem rigtig mange af de slægter, der er begravet på kirkegården, ligesom vi så på gravsten fra forskellige tidsaldre – og dermed meget forskellige i udseende. Selv indenfor gravsten er der mode. Det var en interessant aften og menig-

hedsrådet vil gerne takke Gudrun og Viggo Petersen og Jes Ove Petersen fra Historisk Sogneforening for en interessant aften og for det store arbejde.

Kirsten Krog



Til venstre: En af de specielle gravsten, der fortæller, at et finnebarn, som kom efter 2. verdenskrig er blevet her. Til højre: Holger Warncke i halsjern (han blev hjulpet ud igen). Foto: Grethe Petersen

Så er det sket - NOAs ARK er ankommet til Sønderborg

Arken er 70 m lang, 13 m høj og 10 m bred på 4 etager. Noas ark er en stor hemmelighed, lige som den rigtige Noas Ark var det i sin tid. Set udefra er det et kæmpe træskib, som på mystisk vis driver på livets vand. Træerne, som Noas Ark er bygget af, beskytter livet, lige som også det mægtige Livets Træ, som med sine 12 meter i højden vokser gennem skibet, og skjult for omverdenen bærer det på hemmeligheden om det evige liv. For at opdage den sammen med Noa og de mange bibelfortællinger, som skibet skjuler, må du gå om bord med åbent blik og åbent hjerte. (uddrag fra hjemmesiden: www.verhalenark.nl/da. Hvis arken bliver i Sønderborg oktober måned ud, vil Povl Callesen tage konfirmanderne med derud.



Kirsten Krog

INVITATION

Gudstjeneste og prædikensamarbejde

Hvad vil det sige, at være menighed til gudstjenesten i Varnæs sogn?

Menighedsrådets ønske/håb er, at gudstjenesten kan blive en fælles sag, et samspil mellem menigheden og kirke-ansatte. Ønsket udspringer ikke af nød, men af ønsket om at oplive søndagsgudstjenesten ved at invitere mange slags mennesker ind, at give gudstjenesten mange stemmer, så flere kan spejle sig i den, opleve, at her er andre som mig, føle at her er liv, og her er jeg velkommen. Det betyder noget for nogen, om jeg er her eller ej.

Vi vil gerne have et fællesskab, som alle kan se sig selv i, og hvor alle har mulighed for at få indflydelse.

Som beskrevet i sidste kirkeblad, kunne vi i første omgang tænke os et samar-

bejde omkring én gudstjeneste hver måned. Vi håber, at kunne samle 3 grupper på hver 4-5 personer. Det betyder for den enkelte, at man mødes en tirsdag hver 3. måned, hvor søndagens tekst og gudstjeneste snakkes igennem og opgaverne fordeles – det kan f.eks. være at sørge for kirkekaffe, bage småkager, stå i døren, byde velkommen og dele salmebøger ud, medvirke til salmevalg, buketter til alteret, læse en tekst osv. Det er naturligvis frivilligt, hvilke opgaver, man ønsker at påtage sig.

Hvis du kunne tænke dig, at høre mere, så kom til et uforpligtende informationsmøde tirsdag d. 21. oktober 2014 kl. 19.00 i konfirmandstuen. Menighedsrådet giver kaffe og kage.

Kirsten Krog

Teater for hele familien

**Splejsen og kæmpen,
David og Goliat**

Varnæs kirke,
lørdag den 18. oktober kl. 14

Skuespiller Jens Jødal viser ved hjælp af bugtalerdukken David den kendte fortælling om David og Goliat. En skør, sjov, spændende og festlig forestilling, der har høstet rigtig mange roser, og som blander teater, bugtaleri og rap-musik. Og børn og publikum får lov til at spille med.

BASAR

Den årlige Basar til fordel for
Danske Sømands- og Udlandskirker,
afholdes
søndag den 23. november
på Varnæs Skole. Klokkeren 14-16.

Der vil igen i år være Sønderjysk
Kaffebord, Tombola, Butik,
loppemarked mm.

Vi mangler lopper!! Hvis I har noget
I gerne vil af med, dog ikke møbler og
tøj, kan det afleveres på Vestergaard
eller ring, så henter jeg.

Grethe A. Petersen tlf. 21 39 52 55
eller 74 68 02 14

NYT FRA MENIGHEDSRÅDET

Menighedsrådet har besluttet, det er på tide, at træerne rundt om og på kirkegården stynes. De har en del grene, der måske ikke holder i næste storm, og vi vil gerne undgå, at nogen kommer til skade på grund af nedfaldne grene. Ar-

bejdet udføres i løbet af efteråret. Der kan forekomme kortvarige afspærringer på cykelstien. Det gamle bagehus i præstegårdshaven har lidt skade i stormen, så der bliver lagt nyt tag i løbet af efteråret.

Kirsten Krog

Gudstjenesten søndag d. 9. november kl. 10.00

På prædikenens plads kommer Det lille teater fra Gråsten og opfører fire små spil over lignelserne: "Jacob og Esau", "Den fortabte søn", "Kvinden grebet i ægteskabsbrud" og "Jeg er verdens lys". Det er skuespillerne, der med stor succes, har dramatiseret og omskrevet lignelserne til nutidsdansk.

Foredrag i konfirmandstuen

30. SEPTEMBER KL. 19.00

Det opbyggelige ægteskab.
Søren Kierkegaard.
Ved Peter Aaboe Sørensen.

23. OKTOBER KL. 19.00

Strindberg.
Ægteskabet og En dåres forsvarstale. Ved Per Stounbjerg.

29. OKTOBER KL. 19.00

Ægteskab og parforhold
i litteraturen.
Ved Per Krogh Hansen.

12. NOVEMBER KL. 19.00

Forholdet mellem seksualitet og
kærlighed hos K.E. Løgstrup.
Ved Svend Andersen.

18. NOVEMBER KL. 19.00

Harald W. Lausen et kunstnerliv.
Ved Katrine Kampe.

ALLEHELGEN- SØNDAG

*Og ved tidens grænse lever fortsat
dine løfteord ved døbefonten,
dåbens lys er tændt, når livet slukkes.
Svein Ellingsen 1971. DDS.448 vers 5.*

Søndag d. 2. november kl. 10.00

er der i Varnæs kirke en særlig gudstjeneste til minde om årets døde. Der er tale om en stille og stemningsfuld gudstjeneste, hvor der veksles mellem salmer, musikalske indslag, korsang, læsninger og stilhed.

Efter gudstjenesten er der kransenedlæggelse ved mindestenen for de soldater fra sognet, som faldt i 1. verdenskrig. Lokalhistorisk Forening holder en kort mindetale og til slut byder menighedsrådet på en kop kaffe.

LUTHER

- en provokation til nutiden

I 2017 fejrer vi 500 året for reformationen. Forberedelserne hertil er i fuld gang. Og vi har bedt fhv. sognepræst i Skive, Knud Nyboe Rasmussen, komme og fortælle os, hvad det er, der gør, at Luther er lige så aktuel i dag som for 500 år siden. Gud som skaber og oprettholder. Luthers tale om de to regimenter i forhold til arbejdsliv og politik i dag. Luthers tale om kald og stand i en tid, hvor mennesket sætter sig selv i centrum.

Onsdag den 5. nov. kl. 19 i kirken

Efterårsferie

Sognepræst Oliver Karst, Felsted afløser i uge 41, 6.-12. oktober.
Tlf. 74 68 53 07.

Besøg fra Nørrebro

Konfirmanderne og deres forældre får besøg af konfirmanderne fra Anna kirke på Nørrebro fra 14.-16. november.

Adresser

Sognepræst Povl Callesen, Varnæs Præstegård,
tlf. 74 68 01 28, pca@km.dk

Graver Johnny Pedersen, Frejas Have 11,
6100 Haderslev, tlf. 74 68 14 42, varnaes-kirke@mail.dk

Organist Anne-Mette Karstoft,
Adelbyer Kirchenweg 34, 24943 Flensborg,
tlf. 0049-461-25299, Amp.karstoft@googlemail.com

Formand Kirsten Krog, Smedegade 14,
tlf. 74 45 89 84, krogkirsten@hotmail.com

Kirkeværge Sten Kruse, Solvænget 15, Bovrup,
6200 Aabenraa, tlf.: 30 96 16 06, stenvk@jubii.dk

VARNÆS SOGNS KIRKEBLAD
UDGIVET AF MENIGHEDSRÅDET
REG.NR.: 1551 · KONTORNR.: 1097989

REDAKTION: Bente Dall, Ann Nissen, Lilly Jørgensen,
Kirsten Krog, Povl Callesen.

Tryk: MAYMAX grafisk idé og design, Varnæs.

Varnæs kirkes hjemmeside: www.varnaeskirke.dk

Gudstjenester

Oktober

Søndag den 5. kl. 10.00
16.s.e.trin. Lazarus

Søndag den 12. kl. 9.00
17.s.e.trin. Ung vin
Oliver Karst

Søndag den 19. kl. 10.00
18.s.e.trin. Vintræ og grene

Søndag den 26. kl. 10.00
19.s.e.trin. Disciplene kaldes

Fredag den 31. kl. 10.30
Plejhjemmet

November

Søndag den 2. kl. 10.00
Alle helgens dag. Jordens salt ...

Søndag den 9. kl. 10.00
21.s.e.trin. Det Lille Teater, Gråsten

Søndag den 16. kl. 10.00
22.s.e.trin. Den største i himmeriget

Søndag den 23. kl. 10.00
Sidste s.i kirkedret. Kende Faderen

Fredag den 28. kl. 10.30
Plejhjemmet

Søndag den 30. kl. 10.00
1.søndag i advent. Indtoget i Jerusalem

December

Søndag den 7. december kl. 16.00
2.s.i advent. Menneskesønnens komme

Kirkebil bestilles hos:

Taxa-bus, Aabenraa, tlf.: 74 63 09 68.